

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ  
BURMISTRZ MIASTA SOCHACZEW - PIOTR OSIECKI  
UNIWERSYTET MUZYCZNY im. FRYDERYKA CHOPINA w WARSZAWIE  
STOWARZYSZENIE AKORDEONISTÓW POLSKICH  
PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II st.  
im. FRYDERYKA CHOPINA W SOCHACZEWIE  
FUNDACJA „HARMONIA ESPRESSIVA im. prof. JERZEGO JURKA

zapraszają na

**VII FESTIWAL MUZYKI AKORDEONOWEJ  
„HARMONIA ESPRESSIVA”  
im. prof. JERZEGO JURKA**

Poprzednie edycje Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka spotkały się z gorącym przyjęciem w środowisku akordeonowym, czego dowodem była bardzo liczna grupa uczestników.

Fakt ten utwierdził nas w przekonaniu, że Festiwal, który ma na celu przede wszystkim integrację środowiska akordeonowego poprzez stworzenie warunków do prezentacji osiągnięć w atmosferze zdrowej rywalizacji oraz do swobodnej dyskusji na tematy nurtujące zarówno młodych adeptów sztuki akordeonowej, jak również ich nauczycieli, jest potrzebny i konieczna jest jego kontynuacja.

**VII Festiwal Muzyki Akordeonowej  
„Harmonia Espressiva”  
im. prof. Jerzego Jurka  
23-24 maja 2018 roku**

**Prof. JERZY JUREK** (1945 - 2011), wybitny artysta – muzyk, solista – akordeonista i kameralista. Ponad czterdzieści lat był pedagogiem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie prowadził mistrzowską klasę akordeonu. Członek znanego w kraju i zagranicą „Warszawskiego Kwintetu Akordeonowego”. Swoją sztuką muzyczną i działalnością dydaktyczną wniósł ogromny wkład w rozwój akordeonistki polskiej. Wychował wiele pokoleń instrumentalistów i nauczycieli akordeonu.

Był nie tylko wspaniałym muzykiem i pedagogiem, ale przede wszystkim człowiekiem o wielkim sercu. Otwartością i pogodą ducha zjednywał sobie ludzi i wytwarzał niezwykłą atmosferę, która sprzyjała wielu muzycznym odkryciom i projektom.

Poprzez organizację tego Festiwalu pragniemy, aby pamięć o Panu Profesorze była żywa i owocowała następnymi pokoleniami akordeonistów, dla których muzykowanie na tym instrumencie jest nieodłączną częścią ich życia.

W tym właśnie duchu chcemy zaprosić nauczycieli akordeonu ze swymi uczniami oraz wszystkich miłośników sztuki akordeonowej do wzięcia udziału w VII edycji Sochaczewskiego Festiwalu Akordeonowego.

## **Założenia Regulaminowe:**

- Festiwal odbędzie się w dniach 23 – 24 maja 2018 roku w PSM I i II st. w Sochaczewie;
- Jury Festiwalu stanowić będą wykładowcy, nauczyciele klas akordeonu szkół oraz uczelni muzycznych
- Jury pracować będzie według Regulaminu opracowanego przez organizatorów;
- Jury oceniać będzie wykonanie programu przez uczestników pod względem wartości artystycznych i umiejętności technicznych oraz dokona wyboru spośród nich grupy laureatów i wyróżnionych, którzy wezmą udział w uroczystym Koncercie Laureatów;
- Wszyscy laureaci Festiwalu otrzymają Dyplomy Laureata oraz nagrody, a uczestnicy – Dyplomy uczestnictwa.

W Festiwalu mogą wziąć udział uczniowie PSM i OSM I i II st. soliści – instrumentalni oraz zespoły kameralne.

Prezentacje programu muzycznego odbywać się będą z udziałem publiczności.

Festiwal przeprowadzony zostanie w następujących kategoriach:

### **1. Soliści**

#### a. Kategoria I

I – III klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

I – II klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

#### b. Kategoria II

IV – VI klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

III – IV klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

#### c. Kategoria III

I – III klasa szkół muzycznych II stopnia

#### d. Kategoria IV

IV – VI klasa szkół muzycznych II stopnia

### **2. Zespoły kameralne z udziałem akordeonu**

#### a. Kategoria A

uczniowie szkół muzycznych I stopnia

#### b. Kategoria B

uczniowie szkół muzycznych II stopnia

## **Wymogi repertuarowe:**

### • Kategoria solistyczna I i II

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 10 minut;

### • Kategoria solistycznej III i IV

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 20 minut;

### • Kategoria zespołów kameralnych A i B

Wykonanie programu dowolnego. Czas trwania - do 20 minut.

**Karty zgłoszeń (tylko w formie elektronicznej – MS Word)** należy przesać do dnia 7.05.2018 roku na adres e-mail: ludwikskrzypek@gmail.com  
Kontakt tel.: 695 345 359

Przesłanie zgłoszenia na Festiwal jest równoznaczne z wyrażeniem zgody udzielonej organizatorowi na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby Festiwalu (zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997r. tekst jednolity: Dz. U. 2014 r. poz. 1182).

Organizator ma prawo do wykorzystania wizerunku uczestników festiwalu, fotografowania i rejestrowania występu w dostępnych technikach audiowizualnych oraz do upublicznienia zgromadzonych materiałów na stronach internetowych, w prasie, radio i telewizji w celach reportażowych i promocyjnych. Z tego tytułu nie przysługują uczestnikom konkursu, ich rodzinom oraz prawnym opiekunom żadne roszczenia do wynagrodzenia.

Festiwal jest finansowany przez Centrum Edukacji Artystycznej w związku z tym nie ma wpisowego.

### **Przebieg festiwalu:**

- **23 maja 2018 roku (środa)**

Godz. 11.00 - Uroczysta inauguracja Festiwalu

Godz. 11.30 - Przesłuchania uczestników

Godz. 19.00 - Koncert

- **24 maja 2018 (czwartek)**

Godz. 10.00 – Przesłuchania uczestników

Godz. 16.00 – Seminarium dla nauczycieli

Godz. 19.00 – Wręczenie nagród; Uroczysty Koncert Laureatów

Dla uczestników i opiekunów, którzy zechcą skorzystać z noclegu w Sochaczewie lub pobliskim Teresinie podajemy adresy hoteli:

- Hotel „Chopin”, tel.: (46) 862 59 99, [www.hotelchopin.pl](http://www.hotelchopin.pl)
- Centrum Kształcenia Kadr w Teresinie, tel. 46/861 37 69
- Klasztor Ojców Franciszkanów w Niepokalanowie tel.46/ 864 21 31
- Hotel Sonata Chrzczany 34 - tel. 46/862-31-92